7—13
АВГУСТА
1970 г.
№ 32 (110)

ИЗДАЕТСЯ
с 1968 г.

64

Еженедельное приложение
к газете «Советский спорт»

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

стр. 6—7
МАСТЕРА ИЛИ ПЕРВОРАЗРЯДНИЦЫ!
КУБОК СССР Калининград

стр. 10—11
ПОСЛЕДНИЕ ШАХМАТНЫЕ ЛЕКЦИИ
В «Библиотеке «64» — Х.-Р. Капабланка

стр. 12—13
ДЕБЮТ С ПЛОХОЙ РЕПУТАЦИЕЙ
Новая жизнь старого варианта?

стр. 14
ПЕРВЫЙ БЛИН КОМОМ
Под острым углом

стр. 19
ИТОГИ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА
Раздел трехходовок



ЭТО КУБОК!

КАТАЛЫМОВ — БОРИСЕНКО

После 16-го хода белых.

стр. 2—9

Кубок СССР

В ДНЕПРОПЕТРОВСКЕ заканчивается первый круг. Вот итоги матчей:

КОЦ	0, 1, ½, 1	ВЕРЕСОВ	ШКОЛА	1, 0, ½, ½	КАКАГЕЛЬДЫЕВ
БУХМАН	0, ½, ½, ½	БАГИРОВ	РАЗУВАЕВ	½, ½, 1, ½	ЧЕРНИКОВ О.
САВОН	½, ½, 1, 1	РОЗЕНБЕРГ	ОВАНЕСЯН	0, 1, 0, 1	МАСЛОВ
КУЗЬМИН	—, ½, 1, 0	МИКЕНАС	ЭТРУК	½, ½, 1, 0	ПАВЛЕНКО
ДЕМЕНТЬЕВ	½, ½, ½, 0	ШМИТ	ПОПОВ	1, ½, ½, 0	РАДАЩКОВИЧ
ЛАПЕНИС	1, ½, 0, 0	ЦЕЙТЛИН	ВОРОНОВ	0, ½, 1, 1	БЫХОВСКИЙ
КАТАЛЫМОВ	1, ½, 0, *	БОРИСЕНКО	КОЗЛОВ	½, 1, 0, ½	ЧЕЧЕЛЯН
КЛОВАН	½, ½, 1, 1	ДЖАРКИНБАЕВ	РУДЕРФЕР	½, 0, 1, 1	ГЕРГЕЛЬ
АКОПЯН	½, 0, 0, 0	КАРАСЕВ	БЫКОВ В.	0, 0, 0, 0	ФАЙБИСОВИЧ
КОПЫЛОВ	½, 1, ½, 0	ПЕТКЕВИЧ	КАПЕНГУТ	1, ½, ½, ½	ЛЕВЧЕНКОВ
К. ГРИГОРЯН	½, 0, 1, ½	УСТИНОВ	ГУРЕВИЧ	1, 1, ½, ½	МУРАТОВ
ДОНЧЕНКО	1, ½, 0, ½	СЕОЕВ	КЯРНЕР	½, ½, 0, 0	ГОРЧАКОВ
			АЛЬБУРТ	1, ½, 1, 1	БАХМАТОВ

Участники, чьи фамилии указаны первыми, в первой партии играли белыми. Результаты партий также даны соотносительно первой фамилии.

Михаил ТАЛЬ:

ВПЕЧАТЛЕНИЯ ВРЕМЕННОГО НАБЛЮДАТЕЛЯ

— ПО МЫСЛИ организаторов, первый Кубок СССР по шахматам должеи был проводиться по четкой математической системе 64—32 — 16 — 8 и т. д. (до 1). Однако к моменту открытия соревнования в шахматном клубе Днепропетровска оказалось 7 гроссмейстеров, 49 мастеров и кандидатов в мастера и... 1 телеграмма, которая извещала о приезде Г. Кузьмина. И вот судейская коллегия принимает решение: освободить гроссмейстеров от участня в первом этапе.

Итак, 25 пар и... семеро безработных! Пока что мы, гроссмейстеры, чувствуем себя спокойно и ждем пятницы, когда 25 победителей первого этапа вместе с нами создадут необходимое для классической олимпнйской системы число, и дальше, дай бог, все пойдет гладко-гладко по составленному, утвержденному и завизнрованиому Положению. Вместе с днепропетровскими любителямн мы проводим вечера в шахматном клубе, где с интересом иаблюдаем за боевыми поединкамн. Однако характер встреч на самом первом этапе вселяет в душн гроссмейстеров определенное беспокойство: из 25 матчей ни один не проходит под девизом «Снла солому ломит». Сил миого, соломы — нет!

В Положеннн о Кубке специальный пуикт предусматривает (вероятно, для того, чтобы высшие по званию хоть какое-то время выступали едным дружным коллективом), что в $^1/_{32}$ финала гроссмейстеры не будут выяснять личные отношения. Ввиду изменившихся обстоятельств эта гроссмейстерская «парнпковость» переносится и на будущую иеделю — до $^1/_8$ финала ни один из нас ие будет убнйцей (жертвой) коллеги. Правда, принцип искусственности жеребьевки соблюдался и без иас. В $^1/_{32}$ судьи отобрали из 50 участников девять фаворитов (международные мастера, а также финалисты предстоящего первенства СССР), предоставнв нм на этом этапе гроссмейстерскне привилегии. Сначале 9 маститых былн расположены в таблице с тем, чтобы не беспоконть друг друга, а уж затем в свои права вступнл близорукнй жребнй. Впрочем течение первых двух туров показывает, что борьба идет отнюдь не согласно табелн о рангах и ни одному из патентованных фаворитов не удалось дважды победнть.

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

Одиим нз претендентов на победу в Кубке счнтается харьковчаннн В. Савон, бесспорно входящий сейчас в число снльнейших шахматистов страны. Его партнером оказался московскнй кандндат в мастера С. Розенберг. Казалось, разноречивым прогнозам нет места, а счет матча пока — 1 : 1. Если же оценнвать этн партии по микронам, то некоторое преимущество за москвичом: на счету каждого по одной отклоненной ничьей, а вот иницнатором удавшихся мирных переговоров в обоих случаях оказался Савон. Привожу первую партию их матча, единственную, пожалуй, из всех сыгранных в первом туре, где борьба была прервана в самом разгаре.

САВОН — РОЗЕНБЕРГ

Староиндийское начало

1. g3 d5 2. Cg2 Kf6 3. d3 c5 4. Kf3 Kc6 5. 0—0 e6 6. Kbd2 Ce7 7. e4 0—0 8. Ле1. Украинский мастер — «староиндиец» по месту рождения (Бронштейн, Болеславский, Геллер, Штейн — они ведь все тоже с Украины) — часто избирает подобиые схемы и за белых. Розенберг же демонстрирует в этой партии хорошую дебютную эрудицию.

8. . . b5 9. e5 Kd7 10. Kf1 a5 11. h4 b4 12. Cf4. Может быть, не самое точиое — ведь пешке e5 еще ие угрожают. Заслуживало внимания трафаретное 12. K1h2.

12. . . Ca6 13. Kg5 Kd4 14. Ke3 Лc8 15. c3 bc 16. bc Kc6 17. c4 Kd : e5 18. cd ed 19. K : d5. Ничья.



Сообщает специальный корреспондент «64» Е. ИЛЬИН

И на нашей улице... Кубок!

ИТАК, шахматисты уравнены с представителями других видов спорта — отныне разыгрывается Кубок Советского Союза по шахматам.

Кубок демократичен по своей природе. Формула «проигравший выбывает», хотя и строга, но, думается, справедлива. Она дает возможность преодолеть расстояние, отделяющее рядовых шахматистов от так называемой элиты. На кубковой трассе мастер или даже кандидат в мастера может встретиться в матче с выдающимся гроссмейстером. К тому же первый розыгрыш Кубка представляется соревнованием, в котором участник ничего не теряет и может кое-что приобрести. На основании средних или, скажем, неудачных выступлений в Кубке не должны делаться выводы о силе шахматиста или о его месте на шахматной «лестнице», зато выход в полуфинал, финал, а тем более — выигрыш Кубка, должны, на наш взгляд, давать определенные привилегии.

В ОБЛАСТНОМ шахматном клубе, еще несколько часов назад казавшемся таким просторным, стало вдруг тесновато. Пятьдесят мастеров и кандидатов в мастера заняли места за шахматными столиками. Они усаживались друг против друга, пытливо вглядываясь в лицо оппонента, спор с которым будет длиться по меньшей мере четыре долгих вечера, а возможно, еще и в утренние часы (если будет доигрывание) и пятый день (при ничейном счете в матче).

Центральным фронтом кубкового сражения стал небольшой турнирный зал. Именно тут наиболее маститые участники первого цикла (международные мастера и финалисты предстоящего чемпионата СССР) принимают своих соперников. За ходом семи поединков зрители могут следить по демонстрационным доскам, остальные же партии находятся в поле их зрения, так как «действующие лица» отделены от публики лишь белым канатом.

Такие короткие матчи, а сколько споров и разноречивых толков они вызывают! Противники такого способа выяснения отношений говорят, что он требует непомерно больших затрат нервной энергии, что положение шахматиста, проигравшего первую партию, сразу же становится критическим, так как слишком мало времени остается до финиша, и игра на обостре-



Спец. корр. «64» Михаил Таль на первом туре Кубка.

Фото А. Михлина.

Очень запутанная позиция, и, очевидно, потому оба партнера отнеслись к ней с недоверием, а вот, кто из них был прав, установить пока не удалось. Савону не нравилось, что фигуры черных, столько раз бывшие статистами в период свободно развивавшейся атаки белых на королевском фланге, на сей раз действовали весьма активно. Черным, вероятно, не нравилось скопление неприятельских сил в районе их рокировки. Так или иначе, любители анализа могут продолжить поиск в этой позиции.

Чемпион Ленинграда М. Цейтлин в первой партии был буквально разгромлен литовским кандидатом в мастера.

ЛАПЕНИС — ЦЕЙТЛИН

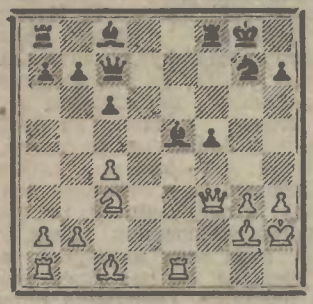
Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kf3 Cg7 4. g3 0—0 5. Cg2 d6 6. 0—0 Kbd7 7. Kc3 e5 8. e4 c6 9. h3 Fe7. Наряду с 9. . . a5, 9. . . ed, 9. . . Fb6, 9. . . Fa5, 9. . . Le8, 9. . . a6, 9. . . Kh5 и прочими вполне возможное продолжение. Черные настраиваются на продвижение. f7—f5.

10. Le1 Ke8 11. Kph2 (этот внешне непритязательный ход содержит ловушку, в которую черные и попадаются) **11. . . f5.** Последовательно, но вряд ли удачно. Белые подождали, черные могли тоже подождать, сделав, скажем, полезный ход 11. . . Kph8.

12. de de 13. ef gf 14. K : e5! Вот в чем идея 11-го хода белых. Стой их король на g1, эта разменная комбинация была невозможна ввиду 14. . . C : e5. 15. f4 Cd4+.

14. . . K : e5 15. f4 Fc7 (может быть, стоило «на всякий случай» запастись пешкой c4, продолжая 15. . . Ce6 или 15. . . Fc5) **16. fe C : e5 17. Ff3 Kg7.** После этого благодушного хода черные проигрывают чуть ли не форсированно.



18. Kd5! Кажется, этот удар ускользнул от внимания черных. Через ход они вынуждены будут расстаться со своим чернопольным слоном, а остальные фигуры расположены плохо.

18. . . Fb8 19. Cf4! C : f4 20. K : f4 (развязка не за горами: развить ферзевый фланг черные не успевают) **20. . . Fc7 21. c5 Ff7 22. Cf1** (строго говоря, это уже роскошь — можно было обойтись и без слона) **22. . . Ff6 23. Fb3+ Kph8 24. Lad1 Ke8 25. Kh5.** В заключение не сложная, но изящная комбинация:

25. . . Fg5 26. L : e8! Черные сдались.

Конечно, трудно сравнивать по опыту неоднократного участника финалов первенства страны, члена сборной студенческой СССР 1960 (!) года Я. Клована с молодым казахским кандидатом в мастера А. Джаркинбаевым. Однако в том

(Продолжение на 4—5-й стр.)

ние сопряжена с риском потерпеть новое, уже непоправимое поражение.

— Допустим, — возражают поборники матчевых поединков. — Но зато вы имеете возможность доказать, что в данный момент играете сильнее своего оппонента. К тому же в матче нагляднее борьба индивидуальностей, резче столкновение характеров, принципов, настроений — разве это не интересно?

Что касается довода о затрате нервной энергии, то, как говорится, цель оправдывает средства. Чем выше уровень, на котором ведется спор, тем неубедительней выглядит желание «сэкономить» душевные силы. Гроссмейстер Бронштейн, давний сторонник шахматных дуэлей и, как говорят, один из инициаторов розыгрыша Кубка, рассказывает о таком любопытном эпизоде. Когда Спасский во второй раз завоевал право на матч с Петросяном (одолев в схватках «один на один» своих грозных конкурентов), то заявил, что не будет больше участвовать в подобных соревнованиях, ибо серия матчей отнимает слишком много сил. Услыхав об этом, наши прославленные спортсмены — лучший вратарь планеты Лев Яшин и олимпийский чемпион по боксу Валерий Попенченко не могли скрыть недоумения: речь идет о первенстве мира — так можно ли бороться без огромного напряжения, без полной отдачи всех сил? Спор продолжается, и первые соревнования на Кубок, несомненно, дадут новые аргументы апологетам шахматных единоборств и их ярым ниспровергателям.

Пока же зрители и сами участники с интересом следят за событиями в 25-ти коротких поединках, составляющих первый цикл нынешнего розыгрыша Кубка. Авторитет международного мастера Владимира Савона достаточно высок, его уже давно нередко называют полугроссмейстером. Визави Савона московский кандидат в мастера Розенберг не обременен громкими титулами и выделяется среди участников главным образом своим необычным положением «волонтера» — он специально взял отпуск и приехал в Днепропетровск за свой счет, чтобы поиграть в шахматы. Правда, Розенберг в прошлом тоже был одним из сильнейших среди... московских школьников (в 15 лет — кандидат), но разве это козыри в игре с многоопытным маэстро? Однако упорный, собранный москвич не чувствовал себя школяром — в первых двух партиях он вел равную борьбу, в которой чаша весов склонялась то в одну, то в другую сторону, и лишь в третьей спортивное счастье склонилось в сторону фаворита.

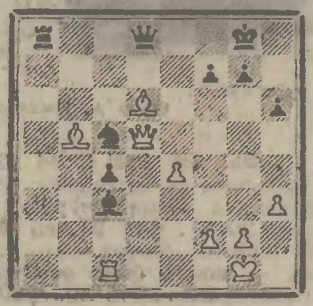
Еще удачнее стартовал кандидат в мастера из Вильнюса Донатас Лапенис. Этот невозмутимый обладатель шкиперской бородки и маленького таинственного термоса нанес сокрушительное поражение чемпио-

(Продолжение на 8—9-й стр.)

ВПЕЧАТЛЕНИЯ ВРЕМЕННОГО НАБЛЮДАТЕЛЯ

(Продолжение. Начало на 2—5-й стр.)

фрагменте из партии, который приводится ниже, ошибся «дебютант» из Риги. Дело в том, что за 20 лет нашей дружбы в Днепропетровске я впервые увидел Клована, имеющего лишний час времени на обдумывание. Рижский мастер известен далеко за пределами республики хладнокровием и изобретательностью в... собственном цейтноте! Отсутствие практики в игре, когда флажок падает у противника, помешало **КЛОВАНУ** (белые) добиться победы.



Положение черных, у которых под ударом две фигуры, выглядит крайне опасно. Кроме того, у них осталось около минуты, а нужно сделать еще 15 ходов (2,5 часа на первые 45 ходов — так играют в Кубке). **ДЖАРКИНБАЕВ** с темпом уводит слона **31. . . Сb2** и, задержав дыхание, ждет ответа соперника. Томительная пауза в несколько секунд, и доверчивый Янис продолжает преследование: **32. Лс2,** (а ведь 32. Л:с4 давало все шансы на победу). Черные мгновенно разрубают гордиев узел: **32. . . К:е4!** Тут Клован задумывается всерьез, однако преимущество уже упущено.

33. Ф:е4 Ла1+, 34. Крh2 Ф:d6+ 35. g3 Фd1 36. h4 Сf6 (на более сложную игру 36. . . с3 37. Сс6 у черных физически не хватило бы времени). **37. С:с4 Фg1+ 38. Крh3 Фh1+ 39. Ф:h1 Л:h1+ 40. Крg2 Ле1.** Сделав еще 6 ходов и убедившись, что флажок на часах Джаркинбаева оказался гуттаперчевым, Клован с грустью вынужден был согласиться на **ничью.**

Очень не просто найти шахматистов более полярных по стилю, чем представитель Узбекистана международный мастер Г. Борисенко и казахстанский мастер Б. Каталымов. Первый — глубокий аналитик, автор ряда фундаментальных дебютных схем, не раз подавлявший соперника неумолимой логикой. Второй — один из оригинальнейших наших шахматистов, с первого (1. b2—b4—его любовь) до последнего хода стремящийся к неясному, к запутанному, постоянно ищущий исключений. Узнав, что жребий свел этих мастеров, все были уверены — нас ждет интересное зрелище. Ожидания оправдались полностью. На мой взгляд, первая партия этого матча — пока шахматное событие номер 1.

КАТАЛЫМОВ — БОРИСЕНКО
Сицилианская защита

1. е4 с5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 d6 4. 0—0 Cg4 5. h3 Ch5 6. Ле1 е6 7. с4. Интересная идея. Белые, кажется, не слишком дорожат своим белопольным слоном и планируют в случае размена продолжать b2—b3, Сс1—b2 и т. д., удобно располагая свои силы. Однако этому слону, как выяснится, предстояло сыграть главную роль.

7. . . Ке7. Не так часто в партиях теоретика класса Борисенко ошибка на 7-м ходу приводит к катастрофическому положению. Необходимо было разменяться на f3.

8. g4! Cg6 9. d4. Все выведенные фигуры белых целенаправленно участвуют в борьбе за центр, а в стане соперника царит несогласованность. Ни один из черных слонов не имеет хода...

9. . . а6 10. Са4 cd (не хочется сдавать центр, но грозило 11. d5) **11. К:d4 h5 12. Кс3 hg.** Теперь и после 13. hg положение черных оставалось бы нелегким, но сделанный Каталымовым ход значительно сильней.

13. Cg5! Угрожает 14. К:с6. В ответ на 13. . . Фd7 может последовать 14. Кd5! Этот же ход возможен в варианте 13. . . f6 14. К:е6 Фd7 15. Кd5. Впрочем, тот же ход встретился и в партии.

13. . . Лс8 14. hg Фb6 15. Кd5! Фа7. Очевидно, что взятие на d5, вскрывающее вертикаль для ладьи, привело бы к немедленной катастрофе.

ОТ И ДО

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

СРЕДИ участников соревнования на Кубок СССР по шахматам есть представители самых отдаленных уголков нашей необъятной родины. От Владивостока до Вильнюса, от Ашхабада до Ленинграда, от Ташиента до Кишинева — таков географический диапазон. Велика и возрастная амплитуда шахматистов, собравшихся в Днепропетровске. Наш корреспондент попросил поделиться впечатлениями участников, представляющих, так сказать, полярные возрастные категории — от 14 до 60 лет.

Вот что сказал старейшина Кубка международный мастер из Вильнюса **Владас МИКЕНАС.**

— В каких только соревнованиях мне не приходилось играть (шахматный «век» ветерана без малого пятьдесят лет), а в розыгрыше Кубка участвую впервые. Система, предусматривающая серию коротких матчей с выбыванием проигравших, по-моему, не только нова, но и современна — она значительно сокращает среднее число «рабочих дней» участников, что при нынешнем жестком лимите времени немаловажно. Притом даже микроматч представляется мне более справедливым соревнованием, чем турнир по круговой системе, где слишком уж велика роль случая. Думается, было бы целесообразно и полуфиналы первенства страны разыгрывать по кубковой формуле. Вы спрашиваете, с каким настроением я прибыл в этот приветливый город? С самым воинственным! Мне уже не раз приходилось быть «самым старшим», но и в боевитости мне пока еще никогда не отказывали. Поэтому я очень огорчен преподнесенным мне «подарком» — очком, полученным из-за неявки противника. Спортивные цели? Ну, если не Кубок, то по крайней мере место в финальной четверке. Я всегда был оптимистом, и своим нынешним соперникам «старый Микс» говорит прямо и откровенно: «Иду на вы!».

Самых молодых оказалось двое. Пятнадцатилетний **Александр ГОРЧАКОВ** солидно уточнил, что самым юным является четырнадцатилетний **Авнгдор БЫХОВСКИЙ,** однако и Саша оказался самым юным — среди мастеров. Поскольку оба приятеля «самые» и отвечали они, так сказать, альтернативно.

— Нет, турниры все же лучше— там можно помериться силами со всеми, а тут первый противник может оказаться и последним. Жалко, что в первом цикле матчей гроссмейстеры не участвуют, когда еще представится случай сыграть с Талем или Бронштейном? Жеребьевкой довольны — противники не кажутся очень уж грозными. Не улыбайтесь — хочется, конечно, сыграть с самыми сильными, но и подольше продержаться в Кубке тоже хочется. Спортивные цели? Хорошо бы пройти два цикла...



16. Kf5!! Эффектно (разве что шахматный эстет может поставить в упрек этому ходу известную грубоватость) и вместе с тем очень действенно. Этого коня черные уже терпеть не могут.

16. . . C : f5 17. gf! Еще сильнее, чем напрашивавшееся 17. ef. В игру теперь включается и белый ферзь (поле g4!).

17. . . Фb6. Готовясь хоть немного ослабить штурм, оттеснив слона a4. Пока Каталымов обдумывал свой ход, мы с Д. Бронштейном предлагали возможные продолжения. Давид Ионович ратовал за 18. Фg4, а мне по душе больше было 18. Фd3 с намерением провести e4—e5. Мы дебатировали вполголоса, разбирая разные варианты, и одно было ясно обоим — атакованный конь должен оставаться на d5. И вдруг последовало впечатляюще простое **18. fe fe 19. Kf4!!** Конь отступает, чтобы через пару ходов вернуться на ключевой пункт d5 с еще большим эффектом. В этот момент у черных оставалось полторы минуты на 27 ходов — такого цейтнота я еще не видел! Известные сомнения относительно возможного результата партии могли бы возникнуть, пожалуй, если бы такой цейтнот был у белых. В позиции же черных не поможет и час лишнего времени — это просто лишние мучения!



Гроссмейстер Д. Бронштейн пользуется среди днепропетровских любителей шахмат особой популярностью. Каждому приятно иметь в своей коллекции автограф инициатора Кубка.

19. . . e5 20. Kd5 b5 21. cb ab 22. Cb3 Kd4. Наконец-то одна фигура черных оказалась на центральном поле. Но надолго ли?..

23. Фg4! К : d5 24. C : d5 Лc7 25. Лac1! Лd7 26. Лed1! g6 27. Л : d4 ed 28. Фe6+, Ce7 29. C : e7. Черные сдались.

Интересная партия, имеющая известное теоретическое значение, была сыграна между московским и российским мастерами.

РАЗУВАЕВ — ЧЕРНИКОВ

Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kc3 Kf6 4. e3 e6 5. Kf3 Kbd7 6. Cd3 Cd6 7. 0—0. Более точным считается 7. e4. Впрочем, в данной партии все свелось к перестановке ходов.

7. . . 0—0 8. e4 de (возможно 8. . . dc 9. C : c4 e5) **9. K : e4 K : e4 10. C : e4 h6 11. Cc2 e5 12. Лe1 Cb4!?** Обычно здесь продолжают 12. . . ed 13. Ф : d4 Cc5 14. Фf4, с заметным давлением. Черников хочет облегчить задачу разменом чернопольных слонов.

13. Фd3!? Вступление к интересной жертве качества. Неплохо, впрочем, было и 13. Cd2.

13. . . f5 14. Л : e5! Теперь уже 14. Cd2 слабее из-за указанного Ю. Разуваевым 14. . . e4 15. Фb3 Ce7. В партии же за качество белые получают пешку и очень активную позицию.

14. . . K : e5 15. K : e5 Cd6 16. Cf4 Фf6 17. Лe1 Лe8 18. Лe3 Лe7 19. c5 Cc7.



20. Kg4! С помощью тактики белые добиваются выгодного для себя размена чернопольных слонов. Заманчиво выглядело 20. Cb3+, на что проигрывает 20. . . Ce6 21. Kd7! Фf7 22. Cd6! C : d6 23. cd Лee8 24. Л : e6 Л : e6 25. Ke5 Фf6 26. Фc4, но после 20. . . Крh7 не видно ничего реального.

20. . . Фf8 (проигрывало 20. . . fg 21. Фh7+ Крf7 22. C : c7!) **21. C : c7 Л : c7 22. Ke5 Крh7 23. Kc4.** Напрасно! После размена пары ладей черные могут защищаться.

(Продолжение на 6—7-й стр.)

—ОТКРЫТИЮ Кубка в праздничио украшенном днепропетровском клубе предшествовали горячие дебаты, которые усилнвались по мере появления новых и новых участнпков. Ветераны и «зеленая молодежь» по косточкам разбирали каждый пункт нового регламента (рассеивание гросс. мейстеров и сильнейших мастеров по группам; наличие 16 туров, разбитых на 4 цикла с выбыванием побежденных; жеребьевка перед каждым циклом и т. п.).

Сомнения вызывал и усиленный темп игры, особенно при доигрывании в дополнительных двух партиях (после равного счета 2 : 2). Кое-кто в шутку предлагал организовать «блицтурнир». В разъяснениях активное участие принял один из главных приверженцев кубковой системы Д. Бронштейн. Он методично расшифровывал достоинства нового спортивного мероприятия, сочетающего массовость, олимпийский и матчевый принципы, а также сравнительную краткость всего состязания. Если же говорить об усиленном контроле, принятом в регламенте Кубка, можно напомнить, что на всемирных Олимпиадах в довоенные годы на первые 40 ходов отводилось два часа, с чем соглашался даже Алехин.

Надежды главного судьи

К сожалению, несмотря на своевременную рассылку положений на места, судейская коллегия столкнулась с непредвиденным затруднением. Вместо ожидаемого кворума в Днепропетровск приехало только 53 шахматиста, что потребовало новых организационных усилий. В этой связи судейская коллегия внесла в регламент специальную поправку: семь гроссмейстеров, вовремя прибывших на соревнования, были освобождены от борьба в первом цикле, что позволило сохранить всю систему, обеспечив ио второму циклу участие 32-х шахматистов.

Хочется коснуться пункта регламента, в котором говорится о возможном жребии, если после двух доигрываний и двух дополнительных встреч (с более усиленным контролем) в матче сохранится ничейный счет. На мой взгляд, жребий вообще недопустим в творческом шахматном споре, и тем более в борьбе за Кубок СССР. В нашем регламенте дополнительно введены еще два предварительных коэффициента, которые позволят выявить преимущество одного из партнеров — поэтому судейская коллегия надеется, что пункт о жребии носит сугубо теоретический характер. К тому же в течение 65 ходов (тур — 45, доигрывание — 20 ходов), когда идет бескомпромиссная борьба (а ее не так часто видишь!), можно продемонстрировать остроумные и тонкие шахматные замыслы, совсем не обязательно ведущие к мату. В первых двух турах на вторичное доигрывание из 50 встреч были поставлены только две (!), да и те продолжались менее получаса...

Конечно, жизнь внесет еще некоторые коррективы в регламент новой системы соревнований, но уже сделан первый и важный шаг.

Я. РОХЛИН.

Мастера или перворазрядницы?

—Соревнование на Кубок СССР по шахматам среди женщин открыто! — торжественно сказал председатель Комитета по физкультуре и спорту при Калининградском облисполкоме Л. В. Бобылев. После теплых слов привета заместителя председателя горисполкома Т. И. Бубновой на сцену Дворца культуры Калининградского вагонзавода одна за другой стали подниматься шахматистки. Началась жеребьевка.

Дружными аплодисментами были встречены две опытнейшие советские шахматистки — экс-чемпионки мира Л. Руденко и О. Рубцова. Теплый прием вызвало и появление на сцене самой юной участницы — четырнадцатилетней Лилн Бенинсонайте из Литвы, которая свой первый разряд получила всего полгода назад — на всесоюзных соревнованиях школьников...

Кроме двух экс-чемпионок мира в розыгрыше Кубка участвуют четыре чемпионки СССР разных лет, 31 участница из 64-х носит звание мастера (однако заметим справедливости ради, что их могло было бы быть и больше). Из участниц предстоящего межзонального турнира на кубковую разминку решилась лишь Т. Затуловская. На освободившиеся места от неприехавших мастеров дружно хлынули перворазрядницы.

Нередко бичом столь крупных соревнований становится недоезд участников (оглянитесь на Днепропетровск!). В расчете на это в Калининграде ожидали начала игры 10 «кандидаток». Резерв, к которому в случае недоезда основных участниц могла бы прибегнуть судейская коллегия, все время пополнялся (в частности, запасных участниц привезла с собой команда Грузии). Счастье улыбнулось лишь двум кандидаткам, да и то одной из них по случайному стечению обстоятельств — представительница Киргизии Самаганова появилась в турнирном зале только через два часа после начала игры.

...Близилась к концу жеребьевка. Все больше и больше шахматисток узнавало, с кем им предстоит играть. Не обошлось без курьезов. Регламент предусматривал, что призеры последних первенств СССР при жеребьевке «рассеиваются», чтобы избежать встречи друг с другом хотя бы на первом этапе соревнования. На такое рассеивание претендовали только двое — Затуловская и Раннику. Вероятность, что именно им достанутся соседние порядковые номера, казалась ничтожно малой. Но когда Раннику вытянула № 10, в зале раздался дружный смех: № 9 уже держала в руках Затуловская. Жеребьевку пришлось повторить...

Уже с первого тура стало видно, что тон уверенно задают мастера.

Первой открыла счет украинский мастер Андреева, загнавшая в ловушку ферзя Коншиной, вынужденной сдаться уже на 17-м ходу (в дальнейшем ей удалось спасти лишь очко из четырех).

Напряженная борьба развернулась между перворазрядницей МИКОВОЙ (белые) и международным мастером РАННИКУ. И здесь опыт и мастерство взяли верх.

Английское начало

1. Кf3 c5 2. c4 Кc6 3. g3 g6 4. Сg2 Сg7 5. Кc3 e6 6. e3 d6 7. d4 Фa5 8. 0—0 cd 9. ed Кge7 10. Ке4 Фd8 11. Cg5 0—0 12. Кf6+ Крh8 13. d5 h6 14. С:h6 С:h6 15. dc К:c6 16. Ке4 d5 17. cd ed 18. Кc5 b6 19. Фa4 Фf6 20. Кb3 Cb7 21. Лad1 Лad8 22. Кfd4 Лfe8 23. К:c6 С:c6 24. Ф:a7 Cb5 25. Лfe1 d4 26. Л:e8+ Л:e8 27. Cd5 Лe7 28. Фb8+ Крh7 29. Фa8 Лe2 30. Cf3 Лe8 31. Фb7.



31. . . Ce2 32. С:e2 Л:e2 33. Фg2 Л:f2 34. Фe4 Ce3 35. Фh4+ Ф:h4 36. gh, и белые сдались (36. . . Лd2+).

После проигрыша во втором туре и ничьей в третьем Микова все же взяла реванш, победив Раннику в четвертом. Но было уже поздно...

Единственная в первом туре победа против мастеров, которую могут записать в свой актив перворазрядницы, одержана КОНСТАНТИНОВОЙ (белые) над международным мастером О. РУБЦОВОЙ.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ ВРЕМЕННОГО НАБЛЮДАТЕЛЯ

(Продолжение. Начало на 2—5-й стр.)

Стратегическое 23. h4 или более острое 23. g4! g6 24. h4 с возможным в дальнейшем h4—h5 либо g4—g5 ставило черных перед вряд ли разрешимыми проблемами.

23. . . Лe7 24. Кd6 Л:e3 25. fe g6! 26. e4 fe 27. Ф:e4 Cf5! 28. К:f5 gf 29. Фe5 Лe8 30. С:f5+ Крg8. Ничья.



Играют вчерашние школьники — С. Чечелян (слева) и В. Козлов.

Фото А. Михлина.

КУБОК СССР
мужчины

И еще один пример из первого тура.

БУХМАН — БАГИРОВ

Новизна того или иного хода, бесспорно, является его достоинством по сравнению с апробированными продолжениями, но лишь при прочих равных условиях. В приводимой партии теоретическая новинка, примененная ленинградцем на 5-м ходу (вместо 5. Ф:d4 или 5. С:c4) оказалась неудачной. Простыми средствами международный мастер из Баку сначала показал безвредность продолжения, избранного белыми, а после ошибки на 8-м ходу (нужно было играть 8. f3) перешел в наступление, развивавшееся быстро и беспрепятственно.

Принятый ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 dc 3. e4 e5 4. Кf3 ed 5. К:d4 Сc5 6. Сe3 Кf6 7. Фa4+ Кbd7 8. Кc3 0—0 9. Ф:c4 Кg4 10. Фe2 К:e3 11.



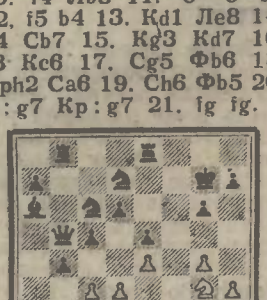


По-прежнему в строю!

Экс-чемпионки мира: на левом снимке — Ольга Николаевна РУБЦОВА, на правом — Людмила Владимировна РУДЕНКО.

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кc3 Кc6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. d3 d6 6. Ce3 Кf6 7. h3 Кd4 8. Кge2 e5 9. Фd2 0—0 10. f4 Лb8 11. 0—0 b5 12. f5 b4 13. Кd1 Лe8 14. g4 Cb7 15. Кg3 Кd7 16. c3 Кc6 17. Cg5 Фb6 18. Крh2 Ca6 19. Ch6 Фb5 20. С:g7 Кр:g7 21. fg fg.



22. Фg5 Лf8 23. Кf5+ Крg8 24. Кdе3 bc 25. Фh6 gf 26. К:f5 Л:f5 27. Л:f5 Кf8 28. Лaf1. Черные сдались.

Лучших результатов на первом этапе добились мастер Мосионжик и перворазрядница Гордон, разгромившие своих противниц Казарян и Шумилину с сухим счетом.

Сенсационной была победа Бенинсонайте в матче с опытной ленинградкой Бажиной.

Сейчас, когда заканчивается верстка еженедельника, в Калининграде — напряженный трудовой день: доигрываются партии четвертого тура, играются дополнительные партии с укороченным контролем времени, предусмотренные по регламенту для тех, кто сведет матч вничью.

В. СОКОЛОВА.

ПЕРВЫЙ КРУГ

КАРАСЕВА	½	½	½	0	ПИНЧУК
КАЛАШНИКОВА	½	0	1	½	ТИТОРЕНКО
АНДРЕЕВА	1	0	1	1	КОНШИНА
АЛЛАНИПЕСОВА	0	0	½	0	ЦЫМШИЦ
ЗАТУЛОВСКАЯ	1	1	½	1	САММУЛЬ
ПРОНИНА	0	0	1	0	КАКАБАДЗЕ
БЕНИНСОНАЙТЕ	½	1	0	1	БАЖИНА
КИСЛОВА	0	1	1	1	МКРТЫЧАН
ЧЕРЕПАНОВА	½	½	0	½	ЯКИР
ДОНЧЕНКО	½	1	1	*	АНИКАЕВА
НАХИМОВСКАЯ	½	½	½	0	РООТАРЕ
ГУРФИНКЕЛЬ	½	0	1	1	ВИЛЕРТЕ
КАСПНОВА	½	1	½	0	КРУУСИЛУК
КАЗАРЯН	0	0	0	0	МОСИОНЖИК
ШУЛЬ	0	½	0	½	ГОЛОВЕЙ
АФАНАСЬЕВА	0	0	½	½	ЛЕМАЧКО
КАХАБРИШВИЛИ	0	1	1	*	ЭСТЕРКИНА
РУДЕНКО	1	0	0	1	КОБАНДЗЕ
ЗВОРЫКИНА	0	½	½	½	МУСЛИМОВА
АБДИКАСОВА	½	1	0	1	ШАДУРА
МЕДЯНИКОВА	½	1	½	*	МОРОЗОВА
МАЛИНОВА	0	0	0	½	АРЧАКОВА
ГРИНФЕЛЬД	0	1	0	*	УБЕРТ
ГОРДОН	1	1	1	1	ШУМИЛИНА
МИКОВА	0	0	½	1	РАННИКУ
ВИНОКУРОВА	0	1	1	*	ПОДРАЖАНСКАЯ
ВОЛЬПЕРТ	½	0	½	1	КАРАСЕНЕ
НЕВЕДНИЧАЯ	½	½	1	*	ИГНАТЬЕВА
КОНСТАНТИНОВА	1	1	½	½	РУБЦОВА О.
ЧИКОБАВА	½	1	1	0	САКОВА
БЕЛОВА	½	½	1	*	РОЗЕНЦВАЙГ
ХУГАШВИЛИ	1	½	1	1	СТАРЧЕНКО

Ф:e3 Кf6 12. Лd1 Кg4 13. Фd2 Фf6 14. f3 Лd8 15. Кd5 Л:d5 16. ed Фe5+ 17. Ce2 Кe3 18. Крf2 Кf5. Белые сдались.

ДЕНЬ ВТОРОЙ

В поединках шахматистов равного класса многое зависит от того, кому из соперников удастся повести борьбу в выгодном для себя психологическом ключе. Молодые шахматисты С. Чечелян (Тбилиси) и В. Козлов (Москва) неплохо зарекомендовали себя в последнее время. Первый из них удачно выступил и в чемпионате республики, где стал мастером, и в полуфинале первенства страны, второй показал интересную игру в недавнем московском международном турнире. Однако стили у них различны. Если Чечелян — это ярко выраженный игрок позиционного стиля, то его соперник — столь же ярко выраженный тактик.

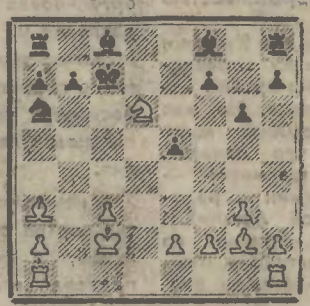
ЧЕЧЕЛЯН — КОЗЛОВ
Защита Грюнфельда

1. d4 Кf6 2. c4 c5 3. Кf3 g6 4. Кc3 Cg7 5. g3 cd 6. К:d4 d5 7. cd К:d5 8. Cg2 К:c3 9. bc e5. Резкая попытка нарушить равновесие. Шахматист поопытней и поосторожней пока воздержался бы от этого хода.

10. Кb5 Ф:d1+ 11. Кр:d1 Ка6 12. Кd6+ Крd7 13. Ca3! С помощью несложной тактической операции (смотрите 12-й ход белых) Чечелян сохраняет инициативное положение.

13. . . Cf8 14. Крc2. Выясняется, что взятие на d6 ведет к очень тяжелому положению после Лhd1.

14. . . Крc7.



На мой взгляд — критическая позиция. Дело не в том, что маневр, предпринятый Чечеляном, передает преимущество сопернику. Это не так. Однако характер возникающей борьбы оказался не по душе не по годам рассудительному тбилисцу. В то же время его партнер, привыкший уже к разного рода шахматным передрягам, чувствовал себя на острие ножа, как дома. Определенное преимущество и «свою игру» белые могли получить, продолжая 15. Лhd1 Cf5+ 16. К:f5 C:a3 17. Лab1 Лab8 18. Кe3. Впрочем, можно понять и Чечеляна. Перспектива прямой атаки на неприятельского короля могла представляться весьма радужной.

15. Кb5+ Крb6 16. Лab1 Cf5+ (необходимо выключить из игры белопольного слона) **17. e4 Ce6.** Оказывается, возможность объявить вскрытый шах немного да-

(Продолжение на 8—9-й стр.)

Михаил ТАЛЬ:

ВПЕЧАТЛЕНИЯ ВРЕМЕННОГО НАБЛЮДАТЕЛЯ

(Продолжение. Начало на 2—7-й стр.)

ет белым. Однако, может быть, все же имело смысл довольствоваться малым — 18. Кd4+ Крс7 19. К:е6+ fe 20. Сс1. Чечелян не хочет расставаться с мыслью об атаке. Интересно, что как партия, так и последующий ее анализ, не дали ответа на вопрос, где белые могли сыграть сильнее.

18. f4 Крс6 19. С:f8 Лh:f8 20. Лhd1 С:a2 21. Лb2 Сс4 22. Кd6 Се2 23. Лd2 Кс5. Белые делают грамотные ходы, черные занимаются эквилибристикой. И чаша весов постепенно начинает склоняться в пользу черных.

24. fe Са6 25. Лb1 Лad8 26. c4 Лd7 27. Крс3 Ле7 28. Лf1 Кd7 29. К:f7. Увертюра к новой серии тактических осложнений.



Очевидно, что после 29. . . Л:f7 30. Л:f7 Л:f7 31. e6 у белых отличные перспективы.

29. . . С:c4! Долг платежом красен!

30. Кр:c4 Л8:f7 31. Лd6+ Крс7 32. Ле6! Лg7 33. Сh3. Может быть, стоило предпочесть переходу в эндшпиль (без пешки...) азартное, но не столь безобидное 33. Крd5!? Кb6+ 34. Л:b6 ab (или Кр:b6) 35. e6.

33. . . К:e5+ 34. Крd5 Кс6 35. Л:e7 Л:e7 36. Се6. Последние ходы делаются уже в цейтноте.

36. . . a5 37. h4 Ле8 38. Лf7+ Ле7 39. Лf1 a4 40. Ла1 Ле8 41. Л:a4 Лd8+ 42. Крс4 Лd4+. Энергичнее 42. . . b5+! 43. Кр:b5 Кd4+, и у белых неприятный выбор между 44. Л:d4 и 44. Крс4 К:e6 45. Ла7+. По-видимому, переоценив технические трудности, стоящие перед черными в последнем варианте, Козлов отказывается от него в пользу ловушки, в которую соперник и попадает.

43. Крb5 Лd3 44. g4? (44. Cd5!) **Кd4+ 45. Крс4 К:e6.** Белые сдались.

ПЕТКЕВИЧ — КОПЫЛОВ



Характер позиции свидетельствует о предыдущей большой борьбе. Стремясь сломать неприятельские бастионы, мастер из Уфы решается на жертву ладьи.

32. . . Л:g3. По всей видимости, этот удар был полнейшей неожиданностью для рижанина. После

33. hg К:g3+ 34. Крg1 Ке2+ 35. Крf1 черная птица-тройка ринулась вперед, опрокидывая все на своем пути.

35. . . f4 36. Крe1 fe 37. Ф:e3 Фc3+! 38. Фd2 Фg7! 39. Фe3 (ничего лучшего не видно) **39. . . Ф:g2 40. c5 Лf8,** и через несколько ходов белые сдались.

А ведь белые могли на 33-м ходу сразу же после жертвы ладьи пустить вперед свою «тройку»: 33. Cd4! Фd6 (c7) 35. c5! (b6). В этом случае партия могла бы закончиться по-другому...

ДЕНЬ ТРЕТИЙ

Законы Кубка суровы. Жесткий регламент не дает возможности играть пропущенные партии. Любая неявка, пусть даже по самой уважительной причине, влечет за собой поражение. Поэтому Микенас и Кузьмин сели за доску при счете 1:0 — молодой украинский мастер не успел приехать к первому туру. В следующих двух встречах Кузьмин настойчиво стремился сравнять счет. Во второй из них Микенас с трудом добился ничьей, а в третьей — опытному международному мастеру так и не удалось залатать многочисленные прорехи в своей позиции. Кузьмин всю партию провел очень последовательно, в хорошем позиционном стиле.

КУЗЬМИН — МИКЕНАС

Защита Тарраша

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кc3 c5 4.

И на нашей улице... Кубок!

(Продолжение
Начало на 2—3-й стр.)

ну Ленинграда и участнику предстоящего первенства страны мастеру Марку Цейтлину.

В центре внимания зрителей, пришедших на первый тур, оказался международный мастер из Ташкента Георгий Борисенко. Даже видавшие виды судьи и старейшие участники разводили руками — цейтнот у него был поистине рекордным! На следующий день Борисенко старался рационально расходовать время, и спешка началась лишь ходов за восемь до контроля. На этот раз Каталымов не захотел оставлять своего партнера в цейтнотном одиночестве и тоже заканчивал партию на флажке. Общие цейтнотные страдания привели к примерному равенству, хотя долгое время казалось, что стратегическая монументальность ташкентца восторжествует над тактической изворотливостью алмаатинца.

Мастер Геннадий Кузьмин опоздал к началу соревнования и получил крайне неприятный «минус». Но, как пошутил экс-чемпион мира Таль, второй тур показал, что молодой шахматист — в форме (Кузьмин — рядовой Советской Армии). И впрямь, играя черными со старейшим участником международным мастером Владасом Микенасом, Кузьмин быстро перехватил инициативу, и его маститому сопернику пришлось искать спасения в ладейном эндшпиле без пешки, но... с ничьей.

В третьей партии армеец организовал сильнейшее давление на изолированную отсталую пешку «а», сочетая его с подрывом пешечных бастионов черных на королевском фланге, и — победил.

В некоторых матчах третья партия оказалась решающей, в иных — вообще подвела итог недолгому единоборству. Досрочно вошли в следующий этап ленинградцы Файбисович и Карасев. Первый из них выиграл все три партии у своего явно растерявшегося земляка В. Быкова, а второй, добыв полтора очка в двух мучительных эндшпилях, третью встречу выиграл неожиданной жертвой фигуры. К удачливым ленинградцам присоединился одесский мастер Альбурт, отобравший 2½ очка из трех у днепропетровского кандидата Бахматова. За честь хозяев вступился мастер Гуревич, который после двух побед над чересчур азартным алмаатинцем Муратовым без особого труда сделал «итоговую» ничью.

Сильному рижскому мастеру Кловану только в третьей попытке удалось

cd ed 5. Kf3 Kc6 6. e3 Kf6 7. Ce2 a6 8. 0—0 c4 9. Ke5 Ce7 10. K:c6 bc 11. b3 Cb4 12. Ka4 cb 13. ab 0—0 14. Ca3 C:a3 15. Л:a3 Ke4 16. Фc2 Фd6 17. Kc5 K:c5 18. Ф:c5 Ф:c5 19. de Лe8 20. Лfa1 Лe7 21. Крf1 g5 22. Лa4 Лe4 23. Крe1 Крg7 24. Крd2 Крf6 25. Крc3 h6 26. Л4a2 Лe7 27. Cd3 Лea7 28. Лa4 Крe7 29. h4 g4 30. Лb4 Cd7 31. g3 Cc8 32. Лb6 Cb7 33. Лa4 h5 34. Крd4 a5 35. Cf5 Крd8 36. Крe5 Крe7.



37. b4 f6+ 38. Крd4 Cc8 39. C:c8 Л:c8 40. ba Крd7 41. a6 Крc7 42. Лab4 Лe8 43. Крd3 Лea8 44. Лb7+ Л:b7 45. Л:b7+ Крc8 46. Лb6 Крc7 47. Лb7+ Крc8 48. Лb6 Крc7 49. Крd4 Лe8 50. Лb7+ Крc8 51. Крc3 Лe4 52. Крb3 Лc4 53. Лb6. Черные сдались.

АКОПЯН — КАРАСЕВ



Используя слабость 8-й горизонтали, Акопян, имеющий лишнюю пешку, вызывает выгодные для себя упрощения.

26. Kc7! Фc4 27. K:e6 Фa2!?. Очевидно, черные не хотят мучиться в худшей позиции и предпринимают попытку «замутить воду». Могло последовать немедленное наказание, но...

28. Kg5? То, что помогло 2 хода назад, в еще большей степени могло помочь сейчас, сыграй белые 28. Фh4!

28. . . Фa1+ 29. Крd2, Лd8+ 30. Крc3 Лc8+ 31. Крb3. А это уже неоправданная агрессивность. 31. Крd2 вело к ничьей.

31. . . Ф:d1 32. K:f7+ Крg8 33. Kd6 Лd8 34. Kc4 Лd3+ 35. Cc3 Ф:f3 36. Фh4 Лd7 37. g5 Фf7. Белые сдались.

В партии **ЭТРУК — ПАВЛЕНКО** после ходов

1. c4 Kf6 2. g3 e5 3. Cg2 Kc6 4. Kc3 e6 5. e4 d5 6. cd ed 7. K:d5 K:d5 8. ed Kb4 9. a3 Kd3+ 10. Крf1, черные решили укрепить позицию коня на d3.

10. . . Cf5 (необходимо было 10. . . Ce7).



После неожиданного 11. Ce4! выяснилось, что черным не избежать материальных потерь.

11. . . Фf6 12. Фf3 K:f2 13. C:f5 K:h1 14. Крg2, и белые выиграли.

Кубковые строфы

ВОЗМОЖНЫЙ ВАРИАНТ

Возможно, что решат друзья,
Приятели не только с виду:
Уж если без обид нельзя,
Пусть жребий нанесет обиду.

ПОЭТ И КУБОК

«Грожокипящий Кубок
с неба...»
ТЮТЧЕВ.

Нельзя поэтам верить слепо,
К примеру, по словам поэта,
«Громокипящий Кубок с неба...»
Не с неба, а из Комитета!

К КЕМУ СПЕШИТЬ?

На месте Запорожской Сечи,
На берегу днепровских вод
С гроссмейстером суровой встречи
Нетерпеливый мастер ждет.
Гроссмейстеру он угрожает
И пищу он дает молве,
Однако же не возражает
Попозже встретиться — в Москве!

Евг. ИЛЬИН.

одолеть упорного Джаркинбаева из Казахстана. Добились перелома в ходе борьбы москвич Разуваев и таллинец Этрук. Вместе с ними сохраняют хорошее настроение международный мастер Багиров, мастера Копылов, Капенгут, Маслов, юный Горчаков и кандидат в мастера из Кишинева Попов. Свою репутацию фаворита наконец-то подтвердил и Савон, при доигрывании победивший Розенберге. Эта встреча доставила немало волнения зрителям и участникам. В жесточайшем обоюдном цейтноте Савон начал мирные переговоры, но Розенберг, видимо, без достаточных оснований отклонил эту инициативу и тут же оказался без ладьи. Правда, необеспеченное положение белого короля оставляло черным практические шансы на спасение. Однако международный мастер провел очень четко доигрывание.

Во многих матчах определившееся было преимущество одного из соперников к концу третьего дня улетучилось. Для 7 участников этот тур оказался туром реванша. Каталымов в несколько лучшем положении просмотрел потерю качества, после чего даже традиционная нехватка времени не помешала Борисенко уравнять счет матча. Цейтлин отразил натиск Лапениса и довел до победы лучший ладейный эндшпиль. Воронов, Григорян, Рудерфер и Сеоев «отомстили» соответственно Козлову, Устинову, Гергелю и Доиченко. Любопытно, что все четыре «реваншиста» — представители солнечных южных городов: Воронов из Самарканда, Григорян из Еревана, Рудерфер из Ташкента, Сеоев из Ашхабада. Уж не взяли ли они себе в союзники жару, стоящую в эти дни в Днепропетровске?

Хорошее впечатление производит игра ашхабадского кандидата в мастера Какагельдыева. В первой встрече с днепропетровским мастером Школой он осуществил интересную жертву качества и только грубый просмотр не позволил ашхабадцу реализовать преимущество. Реванш он взял во второй партии, а третью закончил вничью. По-иному поддерживают равновесие Дементьев и Шмит — они уже трижды заканчивали встречи миром.

ЗАКАНЧИВАЕТСЯ первый этап розыгрыша Кубка. Как и положено, круг претендентов сужается. Гроссмейстеры присматриваются к возможным противникам. В день выхода этого номера еженедельника носители высшего шахматного звания вступят в бой. Напоминаем читателю имена этой «великолепной семерки»: **Давид Бронштейн, Айвар Гипслис, Эдуард Гуфельд, Александр Зайцев, Анатолий Лутиков, Михаил Тань и Семен Фурман.**



Х.-Р. КАПАБЛАНКА

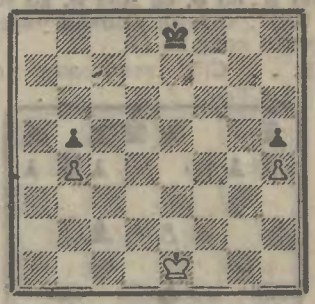
ПОСЛЕДНИЕ ШАХМАТНЫЕ ЛЕКЦИИ

(Продолжение. Начало в «64» № 31).

СЛЕДУЮЩИЙ случай даст представление о сущности оппозиции всем моим читателям. Больше тридцати лет назад, когда я уже считался одним из сильнейших шахматистов Нью-Йорка, мой приятель, отличный шахматист, показал мне одно окончание, и предложил мне найти правильное решение. На доске были лишь короли и пешки, вся соль была в оппозиции. Ему не удалось найти ни в одной книге что-нибудь, что натолкнуло бы его на правильную мысль. Я тогда не знал из этой области практически ничего и впервые столкнулся с проблемой подобного свойства. Нахождение решения отняло у меня около часа!

В связи с этим необходимо помнить также, что один неверный ход или небольшая неточность в этом типе окончаний разрушает весь процесс выигрыша; потому-то важно знать правило оппозиции, и знать основательно. Много лет спустя воспоминание об этом случае навело меня на мысль посвятить немало страниц в книге «Основы шахматной игры» исключительно этой теме. Оппозиция и ее законы могут быть представлены в чисто математической форме, и тот, кто захочет потратить на это необходимое время, испытает немало приятных минут и доставит печальную неожиданность даже самым сильным противникам. Я знал много сильных шахматистов, среди них даже некоторых мастеров, которые в этой области чувствовали себя не очень уверенно.

Вернемся к диаграмме № 4.



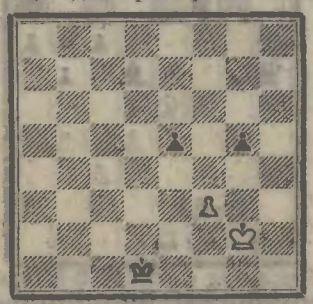
1. Крe1—e2 Крe8—f8.

Теперь, чтобы выиграть, белые должны продолжать **2. Крe2—d3**, так как после 2. Крe2—e3 3. Крf8—e7 или 2. Крe2—f3 Крf8—f7 возникает ничейное окончание. Отсюда следует такое обобщение первого правила: **когда короли стоят напротив друг друга и число лежащих между ними полей нечетно, тот, кому принадлежит очередь хода, теряет оппозицию.** В дополнение к этому, анализ позиции после Крe8—f8 дает нам такое правило: **если противник делает выжидательный ход, нужно продвигаться вперед, учитывая правило о количестве полей, лежащих между королями.**

Так, мы находим, что после 2. Крd3 Крe7 3. Крe3 между королями нечетное число полей, и белые занимают оппозицию в соответствии с нашим последним правилом.

Следуя этим указаниям, читатель сможет должным образом применять правило и законы оппозиции и понимать интересные маневры, которые встречаются в положениях столь же простых, как только что рассмотренное.

Позиции, которые мы изучили, были совсем элементарными, но в них легко усматривалась главная идея. Здесь я должен сознаться, что мы изучили еще не все проявления оппозиции. Нам пришлось ограничиться ее самыми элементарными формами, так как более сложные формы требуют не пятнадцати минут, а многих часов занятий. Скажу лишь, что две позиции, с которых мы начали, иллюстрируют более сложные случаи применения оппозиции. Любитель имеет прекрасную возможность вывести на них общие принципы и даже сформулировать их математически, благодаря чему он сумеет решить любую задачу, построенную на оппозиции. Прежде чем заняться другими темами, рассмотрим еще один пример оппозиции.



Ход белых

БИБЛИОТЕКА 64

Когда гроссмейстер «безработный»...

Помнится, еще лет тридцать пять тому назад мы, пионеры Киевского детского шахматного клуба, с увлечением изучали вариант дракона в сицилианской защите. Нас привлекало и звучное наименование варианта, и то, что преподаватель клуба А. М. Константинопольский, так же, как и его учитель В. А. Раузер, — оба увлеченно разрабатывали пути атаки за белых в этом дебютном варианте. Я приобрел определенные познания и навыки в «драконе». Тем не менее, увидев на прилавке магазина свежую книгу Э. Б. Гуфельда и Е. М. Лазарева, я тотчас купил этот теоретический трактат: мало ли какие новшества могли изобрести шахматисты.

Книга действительно оказалась интересной, но даже мне, старому скептику, не мерещилось в первый же день чтения выловить в гуще вариантов... авторскую ловушку! Ловушку для кого? Для редактора книги, для читателей, для доверчивых партнеров?

Не стану больше томить читателя: на странице 59-й (три последние строки) и на странице 60-й (первые шесть строк) утверждается буквально следующее:



«По-видимому, ход 17. . . Ф:c3 форсированно опровергается.

Поэтому следует остановиться на рекомендации И. Зайцева 17. . . Л:c3. Сила этого хода проявляется в варианте 18. g4 Кf6 19. g5 Кh5 20. Л:h5 gh 21. g6 Л:b3+!, и черные отбивают

На первый взгляд ситуация безнадежна. У черных лишняя пешка, их король грозит забрать последнюю пешку белых. Если 1. Крg3, то 1. . . Крe1 2. Крg2 Крe2 3. Крg3 Крf1 4. Крg4 Крf2, выигрывая пешку и партию.

Если же 1. Крf1, то 1. . . Крd2 2. Крf2 Крd3 3. Крg3 Крe3 4. Крg2 Крe2 и далее, как в первом варианте.

Читатель может сделать вывод, будто партия проиграна, но спасение есть! В позиции на диаграмме белые играют **1. Крh1!!**, занимая боковую оппозицию и обеспечивая ничью. Если черные пытаются приблизиться к пешке, белые все время поддерживают боковую оппозицию, например: **1. . . Крe1 2. Крg1 Крe2 3. Крg2 Крe3 4. Крg3 Крd3 5. Крh3! Крd2 6. Крh2!.**

Вы, вероятно, помните, что в начале этой главы я говорил о необходимости начинать изучение шахмат с эндшпиля, а не с дебюта. Я сказал тогда, что многие дебютные варианты непосредственно связаны с эндшпилем. Теперь мне хочется иллюстрировать это положение несколькими примерами.

Защита Каро — Канн

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Кc3 de 4. К : e4 Кf6.

Мое мнение сходится со мнением всех гроссмейстеров — это слабый ход. Белые играют **5. К : f6+.** Если теперь черные отвечают 5. . . gf, положение их пешек королевского флага испорчено, что должно привести к проигрышу в миттельшпиле или эндшпиле. Если же 5. . . ef, то белые получают очевидное преимущество, как только партия переходит в эндшпиль. Предположим, что все пешки остались на своих местах, а все фигуры разменены — тогда белые имеют выигранный эндшпиль. **Их пешечное большинство на ферзевом фланге может быть обращено в проходную пешку, в то время как для черных пешек на королевском фланге это невозможно в силу того обстоятельства, что пешка «f» — сдвоенная.**

Итак, мы видим, что гроссмейстеры избегают делать с виду естественный ход в столь ранней стадии партии, потому что предвидят, что он ведет к проигранному эндшпилю. Трудно привести более убедительный пример сплетения дебюта с эндшпилем. По моему мнению, партия черных в этом варианте несомненно хуже.

Другой пример, из испанской партии:

1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Сb5 a6 4. Ca4 Кf6 5. 0—0 К : e4 6. d4 b5 7. Сb3 d5 8. de Се6 9. c3 Се7 10. Лe1 Кc5 11. Cc2 Cg4 12. Кbd2 0—0 13. Кb3 Кe6 14. Фd3 g6.

Вариант, широко известный уже много лет. Белые стремятся разменять коней, играя Кb3—d4.

Предположим, что все четыре коня разменялись на d4 и белая пешка с c3 попала на это поле, подкрепив пешку e5. Постараемся также разменять слонов. На ферзевом фланге получится следующее пешечное расположение:



Как мы видим, белая пешка d4 держит две черных — c7 и d5. Это новый пример общего принципа, сформулированного нами ранее. Белые разыграли весь дебют и большую часть миттельшпиля, намереваясь получить позицию, где одна их пешка держит две неприятельских и тем самым обеспечивает выигранный эндшпиль. При размене ферзей и ладей белые легко добиваются победы.

В связи с этим я вспоминаю одну консультационную партию, которую играл в 1913 году во время

УЧИТЕСЬ ПРАВИЛЬНО ИГРАТЬ

поездки в Польшу. Противниками были сильнейшие шахматисты Лодзи, среди них — мастер Сальве. Белыми я избрал тот самый вариант испанской партии, который мы только что рассмотрели. На 18-м ходу зрители захотели узнать мое мнение о позиции, и я ответил: «Черные проиграют, партию решит белая пешка e». К изумлению публики, так и случилось. Процесс выигрыша протекал следующим образом: я провел описанные выше маневры, и на доске остались ферзи и ладьи при расположении пешек, изображенном на диаграмме № 6. Далее я воспрепятствовал продвижению черной пешки на c5 и атаковал на королевском фланге четырьмя пешками против трех. Использовав пешку e5 как острие в этой атаке, я довольно легко выиграл.

И еще один пример из того же дебюта:

1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Сb5 a6 4. С : c6 dc 5. d4 ed 6. Ф : d4 Ф : d4 7. К : d4.

Это известный «разменный вариант» испанской партии. Игра белых основывается на том, что у них пешечный перевес на королевском фланге. Сняв с доски все фигуры и оставив только пешки, мы получим выигранный для белых эндшпиль. Но ситуация не так однозначна, как в рассмотренном выше варианте защиты Каро — Канн. У черных сохранилась пара слонов, а белые одного из своих слонов разменяли. Так как слон в эндшпиле, вообще говоря, сильнее коня, этот фактор компенсирует черных.

Мы увидели несколько примеров связи между дебютом и эндшпилем. На самом деле эта связь присутствует всегда, хотя и не всегда так отчетливо видна, как в приведенных примерах.

атаку, оставаясь с лишними пешками».

Сейчас я с интересом наблюдаю за играми первого цикла Кубка СССР и все жду, кто же из доверчивых читателей книги Э. Гуфельда и Е. Лазарева не избежит соблазна получить позицию с «лишними пешками»?

Очевидная ошибка авторов книги в том, что взамен 21. g6 достаточно сыграть 21. С : f7+, и черным плохо. Любопытно, что только на днях в беседе со мной М. Таль признался, что ему надоело жертвовать слона на f7. Но иногда эта жертва, как и встарь, бывает очень полезной...

Д. БРОНШТЕЙН.

А если взять на b3 ходом раньше — 20. . . Л : b3+? Прим. ред.

ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

АМСТЕРДАМ. Здесь закончился очередной и весьма представительный международный турнир, организованный фирмой ИБМ.

Лидировавший за два тура до конца гроссмейстер Л. Полугаевский сыграл вничью с преследовавшим его чемпионом мира Б. Спасским и в последний день — с голландцем К. Лангевегом. А вот Спасский на финише победил венгра И. Чома...

Итак, **первое и второе места разделили советские шахматисты Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ и Б. СПАССКИЙ.** Третьим стал гроссмейстер из ГДР В. Ульман. Еще один представитель СССР — Е. Геллер занял четвертое место.

Подробный рассказ о турнире ИБМ, таблицу соревнования и интервью с одним из победителей читатели смогут найти в следующем номере нашего еженедельника.

БУЭНОС-АЙРЕС. Здесь продолжается большой международный турнир, в котором участвуют 17 шахматистов из восьми стран. Уверенно лидирует американский гроссмейстер **Р. Фишер.** После 11 туров он набрал $10\frac{1}{2}$ очков. Молодой советский мастер **В. Тукмаков** и ветеран американских шахмат **С. Решевский** делят 2—3-е места — у них по $7\frac{1}{2}$ очков. Другой советский шахматист, экс-чемпион мира **В. Смыслов,** и аргентинский гроссмейстер **М. Найдорф** находятся на 5—6-м местах — по 6 очков.

ДЕБЮТ С ПЛОХОЙ

В конце 20-х — начале 30-х годов довольно часто в серьезных соревнованиях встречался дебют: **1. cd4 fg5 2. gh4 gf4 3. e:g5 h:f4 4. de5 fe3 5. d:f4 dc5,** отыгрывая пожертвованную шашку. Так, например, развивалась партия В. Нарский — В. Медков из IV чемпионата СССР. Иногда на 2. gh4 черные отвечали 2. . . ba5 3. h:f6 g:c3 4. b:d4 ab4 5. a:c5 d:b4, как играл черными И. Тимковский против М. Шапиро в одном из чемпионатов Москвы.

Но в 1931 году в показательном турнире мастеров А. Сидлин применил черными против А. Берака новое продолжение и одержал победу, после чего среди шашистов создалось мнение, что ход 2. gh4 чуть ли не проигрывает, и дебют на несколько десятилетий вышел из употребления.

Мне в разные годы приходилось заниматься анализом этого дебюта и применять его в различных соревнованиях. Я не разделял общего мнения о бесперспективности хода 2. gh4. Действительно, в некоторых вариантах белые встречаются с известными трудностями, но они вполне преодолимы. Зато игра получается интересной.

А. СЕМЕНОВ — И. ТИМКОВСКИЙ

Чемпионат Москвы, 1930 г.

С Тимковским мне пришлось сыграть четыре турнирные партии. Одну посчастливилось выиграть.

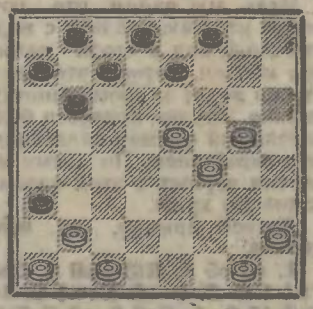
1. cd4 fg5 2. gh4 gf4. Обращаю внимание читателей на то, что эта партия игралась до партии А. Берак — А. Сидлин, следовательно, система Сидлина еще не была известна.

3. e:g5 h:f4 4. fe3! Начало новой, по тем временам, системы. Замечу, что этому продолжению не предшествовала домашняя подготовка. В те годы домашнему анализу вообще уделялось гораздо меньше внимания, чем сейчас.

4. . . gh6 5. e:g5 h:f4 6. ef2 hg7. Черные могли разрушить план соперника, сыграв 6. . . ef6, после чего белые упрощали игру, проведя большой размен 7. dc5. Но Тимковский никогда не стремился к упрощениям, тем более с противником, которого он справедливо считал более слабым.

7. fe3 gh6 8. e:g5 h:f4 9. de5 fe3 10. d:f4 dc5 11. ab4! В этом ходе соль системы белых. Жертвой они убирают важную шашку «c5» от центра и создают опасное давление на левом фланге черных.

11. . . c:a3 12. hg5.



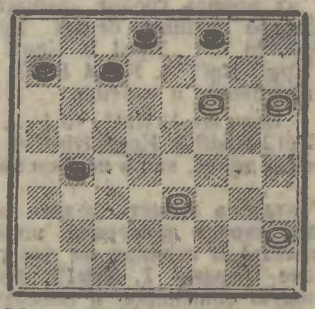
Я получил то, чего добивался. Такая позиция встречалась у меня еще три раза, причем я набрал 3½ очка из четырех. Однако это не говорит о большом преимуществе белых. Чтобы реализовать свое превосходство на правом фланге, они должны перебросить шашку «c1» на e3, после чего неудачное положение простой «a1» дает черным возможность создать контригру на левом фланге.

Положительный баланс объясняется тем, что мои противники не находили правильного продолжения. В позиции на диаграмме шансы сторон равны.

12. . . bc5 13. ef6 cb4 14. gf2 ed6? Преждевременно. Теперь белые получают явное преимущество. Этот ход следовало сделать только после fe3 или hg3. Например: 14. . . ab6 15. fe3. (В этой позиции в партии против Е. Левинсона я сыграл на ловушку: 15. fg3? Теперь на 15. . . cd6? последует комбинация: 16 fg7! f:h6 17. cd2 a:e3 18. f:d2 h:f4 19. g:c3, и у белых лишняя шашка. Левинсон в ловушку не попался, и партия после сложной игры окончилась вничью). 15. . . ed6 16. gh6 bc3 17. b:d4 de5 18. f:d6 c:g7, с равной партией.

Если же после 14. . . ab6 белые сыграют 15. bc3 b:d2 16. c:e3, то возможно такое продолжение: 16. . . bc5 17. fg3 cb4 18. gh4 bc3 19. gh6 e:g5 20. h:f6 ab2, с обоюдоострой позицией.

15. bc3 b:d2 16. c:e3 ab6 17. gh6 bc5 18. fg3 ba7 19. fg5 cb4 20. ab2! a:f4 21. g:e5 d:f4 22. g:e3.



22. . . bc3? Это уже проигрывает. Наблюдавший за игрой Н. А. Кукуев после партии показал путь к ничьей: 22. . . fe7! 23. fg7 ef6 24. g:e5 de7 25. ed4 ba3 26. hg7 ed6 27. ef6 de5 28. dc5 ab2 29. f:d4 cd6! 30. c:e7 ba1.

23. fg7 cb2 24. gh8 ba1 25. ed4 a:e5 26. h:b2. Через несколько ходов партия закончилась победой белых.

А. СЕМЕНОВ — П. СВЯТОЙ

Полуфинал первенства СССР, 1954 г.

1. cd4 fg5 2. gh4 dc5. Эта партия имеет свою предысторию. За год до нее так же начиналась моя партия со Святым в четвертьфинале XVI первенства СССР. В ней Святой сыграл 2. . . ba5 и разыграл систему Сидлина, ставшую к тому времени теорией:

3. h:f6 g:c3 4. b:d4 hg5 5. hg3 gh4 6. gf4 hg7 7. ab2 gh6 8. bc3 cb6 9. de5 dc5 10. cd4 dc7. Эта позиция считалась проигрышной. Ход 11. fg3, казалось бы, невозможен из-за комбинации. Однако последовало именно

11. fg3 h:f2 12. e:g3 hg5 13. f:h6 fg7 14. h:b4 a:h4. Комбинация проведена, черные прошли в дамки и тем не менее никаких шансов на выигрыш у них нет. Партия закончилась так:

15. ab4 ba5 16. bc5 cb6 17. ef4 he7 18. ef6. Согласились на ничью.

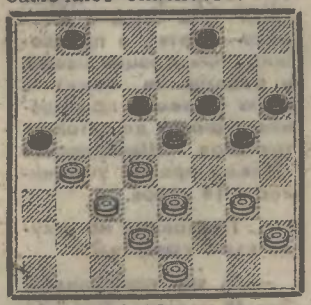
Естественно, что, стремясь к победе, Святой на этот раз избрал другое продолжение.

3. h:f6 g:c3 4. b:d4 hg7 5. ab2 gf6 6. hg3 cd6 7. gf4 ba5 8. d:b6 a:c7 9. bc3 ab6 10. ed4 fg5 11. de3 ef6 12. cd2 de7. Начало ошибочного плана. Лучше dc5 или ba5.

13. gh2 de5. Плохо 13. . . dc5 из-за 14. hg3! и черным придется примириться со связкой, так как на 14. . . gh4 последует 15.

fe5 hg5 16. e : g7 f : h6 17. gf4×.

14. f : d6 c : e5 15. fg3 ed6 16. ab4 ba5? Проигрывает. Необходимо было прорываться в дамки: 16. . . bc5 17. d : b6 bc7 18. b : d8 gh4 19. d : g5 h : b2, с ничейным исходом. Но черные не замечают опасности.



17. gh4 ef4. После этого хода белые выигрывают красивым тактическим ударом. Но спасенья уже не было. Если 17. . . fe7, то 18. ef2 ba7. (На 18. . . ef4 — 19. bc5 и 20. fg3×). 19. fg3 gf4. 20. e : g5 h : f4 21. dc5 ab6 22. c : a7 ed4 23. g : g7 d : b2 24. dc3 b : d4 25. gh8 a : c3 26. ab8×.

В случае 17. . . ba7 выигрывает 18. dc5. Делая свой 17-й ход, Святой рассчитывал на следующий вариант: 18. dc5? ba7 19. c : e7 f : d6 20. ef2 fg3! 21. h : f4 ab6, с выигрышем.

18. de5! Вот чего не видели черные!

18. . . f : b2 19. h : f6 a : c3 20. d : b4 f : d2 21. e : a1 hg5. В дальнейшем белые реализовали свое материальное преимущество.

А. СЕМЕНОВ — Л. ГОЛОВАШКИН

Первенство МГС «Труд», 1966 г.

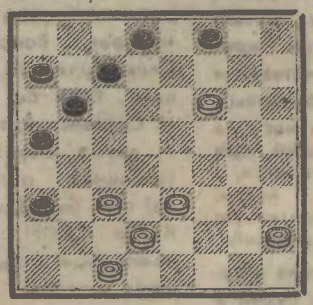
1. cd4 fg5 2. gh4 ba5 3. h : f6 g : c3 4. b : d4 hg5 5. hg3 gh4 6. ab2 hg7 7. gf4 gh6 8. bc3 ab6. Отклонение от стандартного продолжения. Теперь белые не могут играть 9. de5, так как последует dc5!, и черным удается окружить центр белых.

9. gh2 dc5 10. fg3 h : f2 11. e : g3 ba7. В первенстве московского «Труда» (1969 г.) молодой мастер А. Чулков применил против меня более сильное продолжение: 11. . . ef6! 12. gh4 ba7 13. fg5 (ни теперь, ни ходом раньше нельзя было 13. fe5, так как черные, играя 13. . . fe7, сохраняют связку и доводят партию до победы).

13. . . h : f4 14. e : e7 d : f6. В партии было сыграно 15. de3? и черные выиграли. Следовало 15. hg3 c : e5 16. d : f4 cd6 17. ab4! и если 17. . . fg7, то 18. fg5 gh6 19. g : c5 b : b2 20. c : a3 a : c3, и белые добиваются ничьей. Если же 17. . . fe5, то 18. fg5 bc5 19. cd4! e : c3 20. b : d2, с равной игрой.

12. fe5! Белые жертвуют шашку, причем черные не могут уклониться от принятия жертвы. Взамен белые получают огромное позиционное преимущество.

12. . . ed6 13. ef6 fe7 14. gh4 e : g5 15. h : f6 de5 16. ab4! c : a3 17. fg7 h : f8 18. d : f6.



РЕПУТАЦИЕЙ

У Головашкина лишняя шашка. Но как играть?

18. . . cd6? Черные не находят правильного продолжения. К ничьей вело 18. . . bc5 19. ef4. (Если 19. hg3, то ab4 20. c : a5 cd4 21. e : c5 cb6, и черные легко достигают ничьей). 19. . . cb4 20. fg5 de7 21. f : b6 a : c5 и на 22. gf6 — 22. . . cd4 23. c : e5 bc3 24. d : b4 a : c3 25. ed6 cb2, 26. fe7 ba1. Эндшпиль — ничейный.

Если 22. gh6, то 22. . . fe7! и белые выиграть не могут. Например, 23. cd4 c : e3 24. d : f4 bc3 25. fe5 (лучшее) cb2 26. hg7 ab4 27. hg3 bc3. и ничья.

19. ef4 dc5 20. fg5 dc7 21. gh6 cd6 22. hg3 cb4 23. gf4 dc5. Последний шанс. Теперь на 24. fg7 последует 24. . . cd4 25. c : e5 ab2 26. c : c5 b : h8, и выигрыш у черных.

24. fe7 f : d6 25. hg7 de5 26. f : d6 c : e7 27. gh8 ed6 28. cd4 de5 29. d : f6 bc3 30. d : b4 a : c3 31. fe7 ab2 32. c : a3 cd2 33. ed8. Черные сдались.

А. СЕМЕНОВ, мастер.

НА РИЖСКОМ ВЗМОРЬЕ

1. А. Прусаков («Жальгирис»), 2. А. Могилянский («Спартак»), 3. В. Голосуев («Буревестник»), 4. Ю. Огороднинов, 5. С. Егоров («Труд»), 6. Я. Белорус («Колос»), 7. Л. Ципес («Авангард»), 8. Т. Касымов («Алга»), 9. А. Гантварг («Буревестник»), 10. Б. Гурвич («Даугава»), 11. Я. Шаус («Даугава»), 12. В. Щеголев («Локомотив»), 13. В. Каплан («Авангард»).

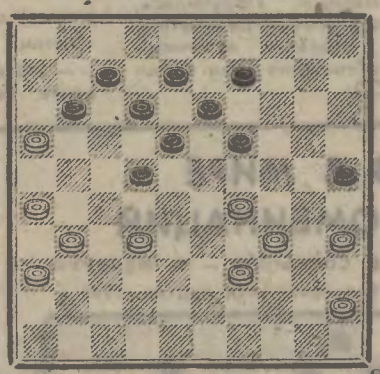
В таком порядке стоят участники первенства профсоюзов по международным шашкам в турнирной таблице. В каком они закончат ее? Об этом мы узнаем две недели спустя. А пока каждый надеется...

КОНЕЧНО, состав мог быть еще представительней, прими участие в соревновании экс-чемпион мира И. Куперман, ряд ведущих мастеров, персонально приглашенный чемпион ВЦСПС среди юниоров Коля Мищанский, — а все они были заранее заявлены и их участие было подтверждено.

Часто приходится слышать: «Отбор, отбор, кругом отбор. Нет турниров для души»...» Так вот он, этот турнир! Твори, выдумывай, пробуй! И условия идеальные: в двух шагах — море, прекрасное помещение для игры — светлый зал яхтклуба. Одно удовольствие! Приятно, когда организаторы так заботятся об участниках.

Первый тур — и сразу же бескомпромиссная борьба. Четыре результативные партии, четыре победы в цейтнотной борьбе — таково начало турнира.

ГОЛОСУЕВ — ЩЕГОЛЕВ



Цейтнот, казалось бы, диктует лениниградцу путь упрощений.

1. 31—27 22 : 31 2. 26 : 37. Черные очень рассчитывали на этот размен...

2. . . 11—17! Создавая две угрозы — 3. . . 17—21, 4. . . 18—23, 5. . . 13 : 42 и 3. . . 17—21, 4. 25—30, 5. 18—22, 6. 12 : 43.

3. 29—24 19 : 30 4. 35 : 24 17—

Вынуждая к **5. 34—29** и тогда несложное **5. . . 18—23 6. 29 : 27 7—11 7. 16 : 18 13 : 42** принесло бы черным победу. Однако в партии было иначе. Ловушка не захлопнулась...

Лиелупе (по телефону).

Первый блин комом

Кубок СССР был проведен впервые. У сильнейших шашистов появилась новая возможность помериться силами. Это отрадно, ибо соревнований с ровным, крепким составом не так уж много. Их можно перечислить по пальцам: чемпионат СССР, наш международный турнир, может быть, первенство ВЦСПС... Вот, пожалуй, и все.

Еще до начала соревнования стоклеточники побаивались системы проведения турнира: два микро-полуфинала (по 8 человек) почти сводили на нет мастерство и опыт сильнейших. Надо было попадать в двойку, а на столь короткой дистанции резко возрастает роль случая. Но это еще не все: и финал тоже ожидался чрезмерно нервным — всего три партии.

Составители положения накалили и без того напряженную обстановку. Я имею в виду командный зачет. Большой разрыв в очках, которые засчитывались за места (25—I, 20—II, 17—III, 15—IV), оказался непродуманным. Получилось, что итоговые результаты не отразили истинного соотношения сил среди ДСО.

При подведении итогов в личных турнирах судьи столкнулись с недомолвками в положении. Мастера Н. Сретенский и А. Могилянский, М. Шавель и В. Звирбулис в полуфинальных боях не смогли определить, кто из них вышел в какую пульку. Коэффициент, личная встреча, количество побед — все было равным.

Судьи на свой страх и риск вынуждены были решать судьбу претендентов. Матч или жребий? Дополнительная партия с укороченным контролем (по часу на поединок)! В одной паре финалист определился, а в другой нет: ничья. Тогда в спортивную борьбу вступил жребий...

Новые испытания ждали участников и судей в финале. Все ничьи. Редкое для стоклеток явление. Но учитывая сверхспринтерскую дистанцию (три тура) — вполне закономерное. Снова раздумья. Медаль по жребию? Не смешно ли это?! Правда, тем, кто попал в такую ситуацию, было не до смеха. «Предстоит турнир четырех» — объявили на закрытии.

— Позвольте, соревнование не закончено, какое может быть закрытие?

Все было решено за кулисами (на заседание судейской коллегии не пригласили даже капитанов команд).

Можно ли так грубо нарушать регламент соревнований? Имела ли судейская коллегия такие права? В результате — искажены окончательные результаты командной борьбы.

Выиграй А. Андрейко дополнительный турнир четырех, и Вооруженные Силы были бы чемпионами. Если бы победил Н. Сретенский, то «Труд» с двумя спортсменами (женщина отсутствовала) стал бы обладателем Кубка СССР! А ведь чемпионом провозглашена команда «Авангард»...

Думается, отделу шахмат и шашек Всесоюзного комитета по физкультуре и спорту надо вернуться к обсуждению итогов Кубка СССР. Утвердить ли результаты соревнований? А быть может, повременить до окончания борьбы в финальной пульке?

Итак, первый блин — комом. Шашистов волнует второй... В апреле 1971 года снова Кубок СССР, и снова по негодной — а ныне это стало ясно — системе.

Легко критиковать, трудней предлагать.

Когда стало известно, что у нас появится новый турнир — Кубок СССР (это было в феврале—марте), я предложил и Федерации шашек, и работникам комитета иную систему проведения турнира для стоклеточников. Швейцарская система при 60 участниках в 14 туров.

— Позвольте, но откуда взять средства?

— А три полуфинала? Это 48 человек. Плюс 16 участников кубка. Получается даже экономия. Появится интересное, по-настоящему увлекательное соревнование. Здесь и борьба за малые золотые, серебряные и бронзовые медали, за выход в финал. Можно подвести итоги командной борьбы не только в спортивных обществах, но и в республиках.

— А каков зачет?

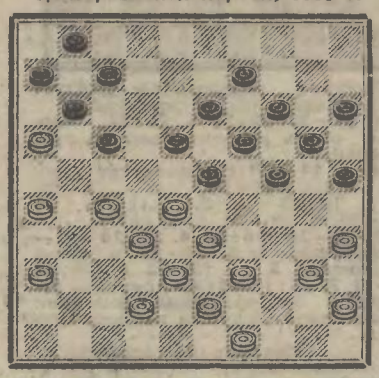
— 25 очков — чемпиону, 22 — второму, 20 — третьему призерам и далее—18, 17 и т. д. до 1.

И об этом хотелось бы узнать мнение отдела шахмат и шашек. Не мне одному. Читателям еженедельника. Любителям шашек.

В. ЩЕГОЛЕВ,
гроссмейстер.

● В МИРЕ КОМБИНАЦИЙ

В. СОЛНЫКОВ — А. ФЕДОРУК
Тренировочная партия, 1969 г.



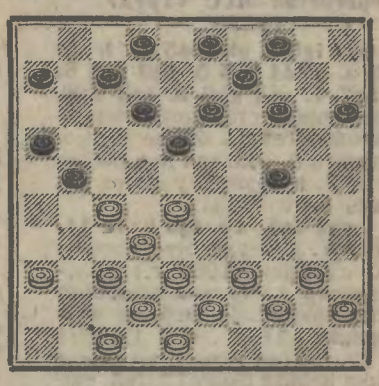
Неосторожный ход **1. 27—21** разжал пружину скрытого комбинационного механизма.

1. . . 24—29! 2. 33 : 24. От продолжения **2. 21 : 12** Солныкову пришлось отказаться из-за **2. . . 29—34, 3. . . 23 : 34, 4. . . 7—12!, 5. . . 13 : 22, 6. . . 25 : 34, 7. . . 19 : 28** — у черных на шашку больше.

2. . . 20 : 29 3. 21 : 12 29—34! 4. 40 : 29 23 : 34 5. 39 : 30 25 : 34 6. 12 : 23. Еще осталась надежда на поспешное **6. . . 7—12?, 7. . . 13 : 33, 8. . . 19 : 39.** Тогда **9. 40—34 39 : 30 10. 35 : 24 9—13 11. 45—40 14—20 12. 24—19! 13 : 24. 13. 26—21** с шансами на спасение.

6. . . 34—39! 7. 43 : 34 7—12 8. 16 : 18 13 : 33 9. 38 : 29 19 : 48 10. 35—30 48—37, и черные добились победы.

Б. ФЕЛЬДМАН — У. ГАЙНУЛЛИН
Первенство «Зенита», 1970 г.



Исход партии решила неожиданная комбинация:
1. 28—23!, 2. 38—33, 3. 40—34, 4. 32 : 10, и вскоре Гайнуллин остановил часы.

ПРОДОЛЖАЕМ публикацию материалов международного конкурса составления задач и этюдов, организованного и проведенного Шахматной федерацией СССР (См. также «64» № 30, 31).

ТРЕХХОДОВКИ

174 задачи — 109 авторов
Судья — Л. ЛОШИНСКИЙ



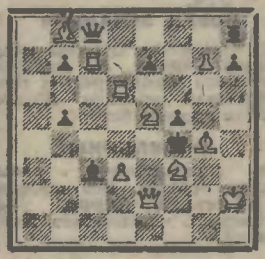
1—2-й призы на равных
№ 1. А. ГРИН



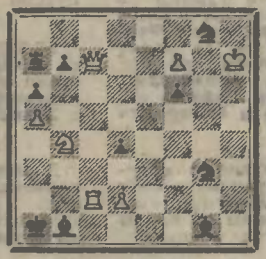
№ 2. Л. ЗАГОРУЙКО



3-й приз
№ 3. В. ВЛАСЕНКО



4—5-й призы на равных
№ 4. В. БРОН



№ 5. В. ЧЕПИЖНЫЙ



1—2-й призы на равных

№ 1. Одна из немногих за последнее время интересных задач с правильными матами. Все три варианта автору удалось объединить в цельный механизм игрой белой пешки.

1. f7 Л:g6 2. f8Ф+ Лf6 3. Ф:c5×, 1. . . Kd6 2. Ke6+ Кр:e6 (g6) 3. f8К×. 1. . . c6 2. f8К! Крf6 3. К4e6×.

Свеж и очень красив мат в последнем варианте.

№ 2. Задача стратегического направления. Известный механизм на тему обструкций автор сумел оживить последующей игрой тематической черной фигуры.

1. f4 с угрозой **2. Фb6+.**

1. . . Kb3 2. Kb6 Kc5 3. Фe5×, 1. . . Cb3 2. Крb6 Cc4 3. Фe5×, 1. . . C:e2 2. Ka2 Cc4 3. Фb6×, 1. . . К:e2 2. Kd6 Kc3 3. Фb6×.

В каждом из вариантов одно из тематических полей — c3, c4, c5 — берется белой фигурой, другое блокируется черной, а третье отнимается на матующем ходе. Четкий механизм! Впечатление снижает малоактивная ладья e2.

3-й приз

№ 3. После **1. Ch3** грозит тихий ход **2. d4.** Защиты черных создают варианты с неожиданными батарейными матами.

1. . . Ф:c7 2. Kg4 — 3. Фe3×, 2. . . Фc5 3. Лd4×; 1. . . ed 2. Лf7 — 3. Фe4×, 2. . . d5 3. Kg6×; 1. . . C:e5 2. Лh6—3. Лh4×, 2. . . Cf6 3. Лc4×.

Оригинальный замысел.

4—5-й призы на равных

В **№ 4** представлена тема выбора игры, заканчивающейся правильными матами.

1. Фc4? — 2. Фb3 C:c2 3. К:c2×, 1. . . Ke4 2. Лa2+ C:a2 3. Ф:a2×, 1. . . C:c2+ 2. Ф:c2 и 3. Фa2×. Опровержение **1. . . b6 (b5).**

Решает: **1. Фb6 — 2. Kd3 C:c2 3. Фb2×,**

1. . . f5 2. Лa2+ C:a2 3. Kc2×, 1. . . d3 2. Ф:g1 dc 3. Фd4×, 2. . . Ke2 3. Лa2×.

Если заменить белую пешку f7 черной, то решает **1. Фc4.**

№ 5. Интересная задача на тему чередования превращений белой пешки.

Иллюзорная игра: **1. . . Фc6 2. edФ+ Фe6 3. Фf6×.**

1. . . Лf6 2. edК+ Лe6 3. Kc6×. Попытки сразу активизировать батарею встречают тематические опровержения: **1. edФ+? Лe6! 1. edК+? Фe6!**

Решает **1. Kd2** с угрозой **2. Kf3+.**

1. . . Фc6 2. edК+ Фe6 3. К:f7×, 1. . . Лf6 2. edФ+ Лe6 3. Ф:c7×.

Отсутствие ложного следа, подчеркивающего иллюзорную игру, умаляет достоинства задачи.

1-й почетный отзыв — задаче Э. НАГОВИЦИНА.

Крg1, Лc3, Ca1, h1, Ke3, g5; Крd4, Ch5, h8, пп. b7, c7, f7.

Ложный след: **1. Крf2 — 2. Лc2+, 1. . . f5 2. Ke6+, 1. . . Cg6 2. Лc1+,** но **1. . . Cf3!**

Решает **1. Cc6!** с угрозой **2. Kf5+.** Варианты неожиданно заканчиваются правильными матами:

1. . . Крe5 2. Лc4+ Крd6 3. Kf5×, 1. . . bc 2. Лb3+ Крc5 3. Ke4×, 1. . . Cg4 2. Kf5+ C:f5 3. Kf3×,

2-й почетный отзыв — задаче А. КОПНИНА.

Крa6, Фh2, Лb7, c4, Ca8, d6, Ke6, h5, пп. c5, d3, e3, g3, b3; Крf3, Фd1, Лb3, g8, Cc2, f8, Ka2, пп. a5, a7, b4, d2, g5.

Задача на одну из тем 2-го «Матча Дружбы» — образование вторичных батарей.

1. Kf6 с угрозой **2. Kg4.**

1. . . C:d3 2. Лf7+! Ce4 3. Kg4×, 2. . . Кр:e3 3. Kd5×; 1. . . Л:d3 2. Лe7+ Лd5 3. Kd4×, 2. . . Кр:e3 3. К:f8×; 1. . . g4 2. Лd7+ Кр:e3 3. Cf4×.

3-й почетный отзыв — задаче В. КАМЕНСКОГО.

Крd7, Фa1, Лa2, c1, Cd5, Kb6, пп. b3, d3, f6, h5; Крc5, Kc3, пп. b4, b5, c7, d4, f7, h6.

Иллюзорная игра: **1. . . cb 2. Лf2 Кр:d5 3. Лf5×, 1. . . c6 2. Крc7 cd 3. Kd7×.**

После **1. Ch1** игра эффектнее:

1. . . cb 2. Лg2! Крd5 3. Лg5×, 1. . . c6 2. Лa8! Кр:b6 3. Фa7×.

4-й почетный отзыв — задаче В. ТИМОНИНА.

Крc7, Фa8, Лh4, Ca7, c8, Ke8, g6, пп. b3, f3, f5, f6, h5; Крd5, Фd1, Лe3, Ca4, f8, пп. b4, c6, d6, d4, e6, h6.

1. Крb6? Ф:b3! 1. Крd7? Л:b3!, 1. Крb8 (b7)? C:b3!

1. Лf4 — цугцванг. **1. . . Фa1 (d2) 2. Крb6!, 1. . . Лe1 2. Крd7!, 1. . . Cb5 2. Крb6!**

Свежий механизм с игрой белого короля для выражения мюнхенской темы.

5-й почетный отзыв — задаче Л. ИСКРЫ.

Крg3, Лb1, Ca3, f3, Kd4, h7, пп. b5, c3, c6, e2, e6, g6, h4; Крe5, Cf8, пп. b6, d7, e7, f7, g7.

Повторен таск — удвоенный никкенини.

1. e4 dc, d6, d5, de, 2. bc, Cc1, ed, c7; 1. . . fe, f6, f5, fg 2. cd, К:f8, ef, К:f8,

1-й похвальный отзыв — задаче А. ФЕОКТИСТОВА.

Крf7, Фf4. пп. e6, f5, g2, h6; Крh5, пп. g7, h7.

1. f6 gf 2. g3 f5 3. Фb4×, 1. . . g6 2. Фg3 g5 3. Фh3×, 1. . . g5 2. Фf5 Крh4 3. Фh3×, 1. . . gh 2. Крe7!

Украшает задачу ложный след: **1. Крe7? g5!**

2-й похвальный отзыв — задаче М. ГАФАРОВА и П. ПЕЧЕНКИНА.

Крa8, Лc1, h5, Cf6, g8, Kc5, h2, пп. c6, f2; Крf4, Лb4, Cb1, b8, Kg1, g6, пп. a7, g2.

1. Лc3 — 2. Ke6+ Крe4 3. Лe3×, 1. . . Лe4 2. Лg3 Ke5 3. Ke6×, 1... Cf5 2. Лe3 Лe4 3. Kd3×, 1. . . Ke5 2. Cd5 Cf5 3. Cg5×, 1. . . Cd3 2. К:d3+ Крe4 3. Cd5×, 1. . . Ce5 2. Cg5+ Крf5 3. Ce6×, 1. . . Ca2 2. Cg7 Kh3 3. Лf3×, 1. . . Kf8 2. Ch4—3. Cg3×.

Многообразие вариантов, не объединенных между собой, делает задачу рыхлой, нечеткой, что необходимо при выражении циклического чередования.

3-й, похвальный отзыв — задаче В. УДАРЦЕВА.

Крh5, Фd7, Лd2, Kf2, пп. b3, b4, d4; Крd5 Ce7, Kb7, f7, п. d6.

1. Крg6!! — цугцванг.

1. . . Kfd8 2. Kd1, 1. . . Ke5+ 2. de+. 1. . . Kh6 2. Ф:b7+, 1. . . Kh8+ 2. Крf5, 1. . . Kb—2. Фb5+, 1. . . Kc5 2. dc+, 1. . . C— 2. Ф:b7.

4-й похвальный отзыв — задаче А. ОРЕШИНА.

Крh6, Фg3, Лe8, Cb7, Kc6, e7, пп. a5, b6, c5, d6; Крe4, Kb3, пп. c7, f3, f5.

1. Фf2 (цугцванг) **cd 2. Kd5+! Кр:d5 3. Ke5×!, 1. . . cb 2. Ke5+! Кр:e5 3. Kd5×!**

5-й похвальный отзыв — задаче В. ТИМОНИНА.

Крg8, Фe2, Лa2, c7, Cc6, g7, Kc8, e8, пп. a4, e4, h6; Крe6, Фb8, Лd4, g4, Ca7, Kg6, пп. b5, e7, f5.

1. Лa1? Лg3! 1. Фe3? fe!

1. Лa3 Лd:e4 2. Лd3 Cd4 3. Фa2×, 1. . . Лg:e4 2. Лg3 f4 3. Фg4×.

Из страны в страну FIDE

ПОЛЬША

Традиционный женский турнир в Пиотркуве — Трыбунальском принес успех голландской шахматистке **Фенни Хеемскерк** (7 очков из 11). Далее следуют **Асенова** и **Гогыля** (по 6½), **Каранаш**, **Юрчиньска**, **Шпаковска**, **Кловане** и **Куреш** (по 6), **Гофман** (5), **Хельвиг** (4½) **Сколл** (3½) и **Погоревич** (3 очка).

АНГЛИЯ

Вслед за датским изданием сборник партий Б. Ларсена вышел в свет на английском языке. Немецкий вариант книги под названием «Я играю на выигрыш», ожидается осенью.

ИТАЛИЯ

Чемпионат страны разыгрывался по швейцарской системе (20 участников, 10 туров). Его результаты: **Татам** — 8, **Р. Примавера**, **Зикмин** и **Козуличч** — по 6½, **Нестлер** — 6, **Джустолизи** — 5½ и т. д.

ИСЛАНДИЯ

Разделив два первых места в национальном чемпионате, **Магиуссон** и **Солмундарссон** сыграли матч за звание чемпиона страны. Победил Магнуссон — 5 : 4.

НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ

77-й (!) чемпионат страны закончился победой **Сарапу**. На пол-очка отстали от него **Фэйрхерст** (в прошлом неоднократный чемпион Шотландии) и **Эванс** (не гроссмейстер!)

ФИЛИППИНЫ

Десять шахматистов разыграли первенство страны. Его победителем стал 18-летний **Торре**, участник стокгольмского чемпионата мира среди юношей.

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

В Карловых Варах прошел матч сборных команд Чехословакии и ФРГ. Хозяева взяли реванш за прошлогоднее поражение в Бад Годесберге, победив со счетом 10½ : 9½. На первых досках Горт, Филип, Янса и Смейкал закончили вничью по две партии. Их противниками были соответственно Унцикер, Шмид, Пфлегер и Хехт.

● ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

ПЕРВЫЕ ПРОГНОЗЫ. В международном комментарии, помещенном в майском номере журнала «Чесс Канада», говорится:

«Ходят неподтвержденные слухи, что один из американских шахматистов, вероятно Аддисон, уступит Фишеру свое место в межзональном турнире. Конечно, без участия Фишера в соревнованиях на мировое первенство на вопрос о том, насколько он силен, нельзя получить ответ».

Автор продолжает: «Допустим, что Фишер не будет участвовать в межзональном турнире. Кто же присоединится к Петросяну и Корчному в турнире претендентов?.. Вот наш прогноз о вероятных победителях: **Ларсен, Горт, Портиш, Геллер, Полугаевский, Смыслов.**

Нельзя, конечно, списывать Глигорича, Тайманова и Ульмана — все они являются испытанными бойцами, что немаловажно в столь длинном и сильном турнире. Неожиданности скорее всего в состоянии преподнести юный Мекинг и наш Дункан Саттлз, который постоянно доказывает, что его в высшей степени оригинальный стиль может быть с эффектом применен и против гроссмейстеров».

ДОРОГОЙ ДЛИННОЮ... Редкий маршрут совершил белый король в следующей партии:

ЛОНГВИЦ — БОТ
Чемпионат ФРГ
Защита Алехина

1. e4 Кf6 2. e5 Кd5 3. Кc3 К : c3 4. bc d6 5. f4 de 6. fe Cf5 7. Лb1 e6 8. Ф:f3? Фh4+! 9. Фf2 (9. g3 Фe4+ 10. Ce2 Кd7! 11. Л : b7? К : e5! — «Дойче Шахцайтунг») 9. . . Ф : f2+ 10. Кр : f2 C : c2 11. Лa1 (11. Л : b7 Cc5+ и Cb6) 11. . . Ce7 12. Кf3 0—0 13. d4 Кd7 14. Cb2 Кb6 15. Лc1 Ce4 16. Крe3 C : f3 17. Кр : f3 f6 (17. . . c5!) 18. ef Л : f6 19. Крe4 Лf2 20. Лb1 Лaf8 21. g3 Кd5 22. Cc4 c6 23. Крe5!? Лf8f5+ (23. . . Л8f6! с идеей Крf7) 24. Кр : e6 Лf6+ 25. Крd7 Лd6+ 26. Крc8.

(См диаграмму).



В дальнейшем «мужество отчаяния» принесло успех:

26. . . b5 27. C : d5+ cd 28. Ca3 Лd8+ 29. Крc7 Cg5 30. h4 Лf7+ 31. Крc6 Cd2 32. Л : b5 C : c3 33. Cc5 a6 34. Лb3 Ca5 35. Cb6 C : b6 36. Кр : b6 Лb8+ 37. Кр : a6 Лa8+ 38. Крb6 Л : a2 39. Лe1 Лf6+ 40. Крb5 Лa8 41. Лbe3 Лbf8 42. Лe6 Лa3 43. Л1e3 Лf3 44. Л3e5 Л : g3 45. Л : d5 Крf7 46. Лde5 Лg4 47. d5 Л : h4?? 48. Лf5+. Черные сдались.

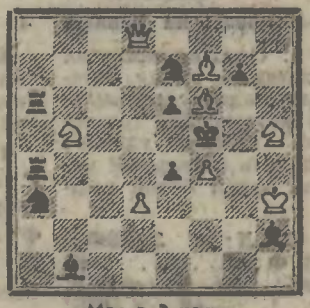
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 68. Т. ЖИВОТА
Югославия



Мат в 2 хода

№ 69. Ю. ГОРБАТЕНКО
Челябинск



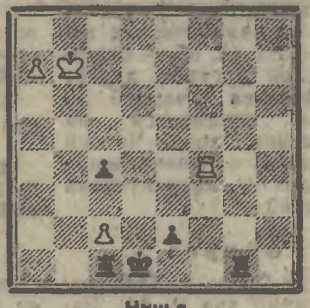
Мат в 2 хода

№ 70. В. БАБИЧЕВ
Новосибирск



Мат в 3 хода

№ 71. Л. КАЦНЕЛЬСОН и Л. МИТРОФАНОВ
Посвящается А. И. Гербстману



Ничья

64

РЕДАКТОР Т. В. ПЕТРОСЯН.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: В. А. АЛАТОРЦЕВ, Е. А. ВАСЮКОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, Н. Г. ГОЛОВКО, А. П. КАЗАНЦЕВ, И. И. КУПЕРМАН, А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, Б. В. СПАССКИЙ, Н. А. ТАРАСОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 32 (110) | ВЫХОДИТ ПО ПЯТНИЦАМ | ЦЕНА 5 КОП. | Наш адрес: Москва, ул. Архипова, 8. Телефон 294-79-70.

Д-11044. | Типография «Красная звезда», Хорошевское шоссе, 38. | Зак. 4129